Juéves 24. NOVIEMBRE. Año 1831

DIARIO BALEAR.

S. Juan de la Cruz confesor.

El sol sale á las 7 y 12 minutos: pónese á las 4 y 48 minutos.

LA SUSCRIPCION

Aeste periódico es á razon de 10 *reales mensuales*, llevado á casa de los señores suscriptores, y el precio de cada número 6 *cuartos*.

SE SUSCRIBE

En Palma en la librería de *Guasp*, calle de *Morey*, núm. 42; y en la del *puesto del Diario*, junto á la cadena de *Cort*, núm. 3.

NOVEDADES

Inflamacion de la pólvora bajo del agua por medio del potaso.—El ingeniero Lubke fué el primero que tuvo la idea de hacer saltar las rocas en casos difíciles empleando el potaso, la cual le ha producido el mas feliz resultado en un esperimento reciente. En el puerto de Penemund habia un peñasco enorme, cubierto de tres pies de agua, que perjudicaba infinito á la navegacion, y que en vano se habia probado arrancar valiéndose de todos los medios mecánicos, no encontrándose modo de hacerlo saltar con pólvora. Mr. Lubke venció la dificultad introduciendo en el agujero del peñasco un tubo de plomo de algunos pies de longitud cerrado por lo bajo; en él metió un cartucho y encima un pedacito de potaso, de modo que estuviese en contacto con él la pólvora bien seca: la parte superior del tubo tenia figura de embudo, y llevaba con un aparato sencillo un vasito del tamaño de un dedal, y sostenido en posicion vertical con un trozo de yesca, la que consumiéndose enteramente debia trastornar el vaso. Preparado todo y encendida la yesca, se alejaron á fuerza de remos á una distancia en la que podian aguardar sin temor el resultado. Con efecto, cayó el vasillo, cuya agua inflamó al potaso y este á la pólvora, verificándose una gran esplosion. Se hizo una nueva prueba con igual buen écsito; pero advierte el inventor que si la pólvora no está muy seca no se inflama con el potaso.

Esclavos.—Cerca de Washington (Estados-Unidos) se acaba de descubrir una fuerte conspiracion que habian urdido los esclavos de aquel pais contra sus amos. Los principales autores han sufrido la pena capital.

Nuevo museo de Berlin—Se ha abierto en aquella capital un museo de cuadros y de antigüedades, tan notable por su arquitectura como por las preciosidades que contiene. Construido en la inmediacion del arsenal, de la bolsa y de la catedral, se eleva con la magestad de un palacio de la antigua Jonia, habiendo acreditado el arquitecto Schinkel que sabe levantar un edificio moderno guiado por el genio de Grecia. Las antigüedades que encierra anuncian desde luego una cuidadosa eleccion, siendo entre ellas *El Jóven en oracion* encontrado en el Tíber, una copia del *Baco* del *Capitolio*, una *Vénus* de orígen griego en la actitud de la de Médicis, dos *Apolos*, un *Amor* bandeando el arco, diferentes *Musas* &c. La galería de cuadros se compone de 12∂, de los cuales son 200 cuando menos de gran dimension, y ocupan 30 salas, clasificadas por un nuevo método por el doctor Wagen, director de la galería. Las escuelas alemana y nerlandesa son las mas completas, admirándose en ellas las obras de Durrer, Holbein, Rubens, Vandick, Rembrandt, Temer y Ostad. En la escuela italiana se ven obras de Carachio, Jordan, Rafael, Correggio y Cigussani.

Aventura de un boticario.—Un jornalero entró últimamente en una botica de Burdeos y pidió un cordial. Prepararónsele alli mismo, y cuando le dijeron que su precio eran dos francos, tomó su redoma, tiró sobre el mostrador dos sus, y apretó á correr. El boticario iba á salir tras él como un gamo; pero deteniéndose en el mismo momento: „al cabo, dijo, siempre gano un sú en la venta, y en rigor el chasqueado es él.”

Apetito ingles.—Cuando los ingleses tratan de dar un banquete lo hacen con solidez y en grande. En Leinster se celebró á mediados de junio el resultado de las últimas elecciones con un convite, cuyos platos eran de roats beaf, plumppudding y queso. Se regalaron 2800 electores en presencia de 2∂ señoras al sonido de una gran orquesta compuesta de 300 músicos. En este festin se consumieron 4∂ libras de vaca, 3∂ de plumppudding, 3∂ panes, 3800 azumbres de cerveza fuerte, 100 libras de tabaco y 3∂ pipas de fumar.

Medicina.—Segun el *diario de l'Aube* Mr. Cottereau, doctor en medicina, propone como remedio contra el cólera morbo el inocularse la sarna.

Defensa de Paganini.—En el tiempo que este célebre violinista ha estado en Lóndres ha escitado

como en todas partes un general entusiasmo; pero el público gritaba altamente por el súbito precio de las entradas de sus conciertos, que era el de una guinea (cinco duros). Para justificarse se vió precisado á manifestar las condiciones onerosas que le habia impuesto el empresario de los teatros Mr. Laporte, el cual le ecsigia por cada noche 290 libras esterlinas, es decir, 1450 pesos, 14 palcos y 33 estradas para los mejores asientos, con otros privilegios y trabas que escandalizaron á todos, mucho mas al saberse que el referido Laporte fué quien llamó con instancia á Paganini. Los amigos de este pretendian presentarse judicialmente para anolar el contrato.

Viajes.—La archiduquesa Elena debe regresar muy en breve á Rusia, y ha salido tambien de Lóndres madama de Nesselrode.

Monte que amenaza hundirse.—El llamado Gebhardsberg, que domina á Bregentz (Suiza), se encuentra en este estado. El 13 de setiembre se verificaron los primeros accidentes, y en todo el siguiente dia unas masas considerables y trozos inmensos de rocas estuvieron rodando hácia el lado del lago atravesando el camino de Bregentz á Lindau. El monte está enteramente hendido y amenaza ruina. Un marino, que tuvo espíritu para penetrar en él á mas de 200 brazas de profundidad, aseguró haber visto lo interior lleno de agua hirviendo. Se temian grandes estragos, y las casas situadas á su falda han quedado deshabitadas.

Escritos periódicos.—El literato griego Polyzoides, que habia sido perseguido por las opiniones que manifestaba en sus escritos, despues de haber dirigido una protesta al senado griego, se halla refugiado en Hidra, donde publica un periódico.

Saca dineros.—Un viajero ha dejado entre sus papeles un curioso libro de memoria dividido en diferentes secciones. En la que intitula *Arbitrios para ganar la vida* se lee lo siguiente. »En Lóndres en una calle poco aseada cerca de *Qeen-Street* un charlatan vestido á lo mameluco me arrancó dos guineas por enseñarme un mono astrólogo que entendia de música. En Madrid aflojé cinco reales de vellon en en la calle *de Peligros* á una compañía de estudiantes que divertia al auditorio haciendo gestos. En Paris en la *rue de la Perle* una madama vestida á lo tarasca con turbante griego y pompon ruso agotó mi bolsa con una *rifa mágica.* Todos los efectos de su almacen, desde el juguete mas pequeño hasta el traje de mas valor, estaban numerados; y ecshibiendo cada hijo de vecino cinco francos tenia derecho á meter la mano en un saco, donde estaban los números correspondientes á los efectos marcados. Pareciome ventajoso el partido; pero desgraciadamente nunca me tocaron á mí ni á otros jugadores otros muebles que los que podian comprarse con uno ó dos francos. La fortuna de las cosas de mas valor parecia estar encantada dentro del misterioso saco. ¡Si habria trampa! Sea lo que fuese, el modo de estafar me pareció ingenioso y digno de apuntarse para la historia de mis viajes.

AGRICULTURA, COMERCIO, ARTES É INDUSTRIA.

Mejoras en la fabricacion del papel de paja.

Se reduce la paja á una pulpa á propósito para hacer papel, quitándole las materias colorantes y otras que contiene. Para ello se toma paja sin distincion y se le cortan todos los nudos. Se cuece con cal viva en agua para sacarle la materia colorante y separar sus fibras. Tambien se emplea en lugar de la cal potasa cáustica, sosa ó amoniaco. Hecho se lava en agua pura para quitarle todo el color y los restos de la cal. Las sustancias fibrosas se someten á la accion del hidro-sulfúrato, compuesto de cal viva y azufre en solucion. Basta una onza de azufre en un cuartillo de agua para purificarlas de las materias silícea y mucilaginosa. La materia fibrosa se lava bien en varias aguas, hasta que se separa toda la materia alcalina, y hasta que no despide olor alguno de azufre; luego se prensa para sacar el agua de las fibras, y se blanquea por el método ordinario con cal, ó tentiéndola á la luz del dia y al aire en un campo.

Blanqueados los materiales se vuelven á lavar hasta que se separan las materias químicas, y logrado se pasan á la máquina ordinaria, en la cual se trituran como los trapos para hacer papel: se reducen á pulpa, y luego se hacen los pliegos.

POESÍA.

El Roto.

ROMANCE.

Chicas, y tú mi lucero,
atencion, que en mi guitarra
suena la jota navarra,
y canto como un gilguero.
En la ciudad de Vitoria
y su gran plaza de toros,
donde lucen de Canuto
los aereostáticos globos,
dió en las fiestas de la Blanca
mucho susto y mucho gozo
un aficionado á vacas,
que era el mas majo de todos.
Despues que los fuertes hijos
del Zapardiel (1) con asombro
del numeroso concurso
alanzearon los toros;
despues que chulos y espada
nombre alcanzaron famoso
de la sal de la chulada
y del estoque roñoso;
despues que el toro postrero
regó el circo polvoroso
de espuma y sangre, y muriendo
alzó aun soberbio los ojos;
despues que gallardas mulas
con sus jaeces vistosos
arrastraron arrogantes

(1) *Riachuelo que lame las casas de Vitoria.*

sus temerarios despojos,
como el relámpago viva
y mas ligera que el soplo
sale del toril bufando
una reina de los toros.
Embiste, derriba, huella,
cae, se levanta, y su arrojo
es mas feroz y terrible,
y los valientes son pocos.
Uno entre ellos sobresale
como entre espinos el olmo,
como en la aldea la torre,
como en las bodas el novio.
Dos veces le esgrime el cuerno,
dos veces lo salva airoso;
brama y escarba la fiera
al ver burlado su enojo.
Frente á frente la asperaba.....
cuando mira á D. Teodoro
que á su querida Manuela
tierno decia piropos:
La pícara le escuchaba
con benignísimo rostro,
dicen que por darle celos,
porque es muger, dicen otros.
Tal como quien ve visiones,
ó el panal comiendo al oso,
de aquel par de mirabeles
el cuadro contempla absorto.
Cruza los brazos: no piensa
en que debe al sastre cojo,
ni si hay vacas en el mundo;
se queja sí de este modo:
¿Se habrá olvidado esa ingrata
de la cinta de su moño?
¿de la sortija de pelo?
¿de tanta fruta y cochocho (2)!
¡Prendas de mi amor!... ¡Ay, corre!
¡Ay, que te coge! ¿Estás loco?
le grita la muchedumbre
doblando el ay clamoroso.
Vivas y alegres palmadas
suceden al ay tan pronto
como fué dar la cornada
y despabilarse el mozo.
Nada de sangre chorrea,
ni menos sale el mondongo:
sanos se encuentran sus miembros,
solo el vestido le ha roto.
La vaca tiene á dos varas
que le mira de reojo,
y otra vez *enmanuelado*
vuelve á quedarse hecho un bobo.
Su mas amigo está cerca
si necesita socorro,
y en la ocasion y el peligro
le deja este amigo solo.
¡Ay que se lanza cual rayo
el animal furioso!
¡Ay que se ceba en el triste
con cuernos, testuz y morro!
¡Ay que le ha muerto...? Manuela,
de nada sirve tu lloro,
¡Pobre chico...! ¡suya! ¡suya!
grita un corro de ocho roncos.
Ya está libre nuestro jaque;
si el pantalon le ha hecho polvo,
¿qué importa, siendo aplaudido
y alzado en triunfo en los hombros?
Blancos pañuelos ondean
en manos del secso hermoso:
húndese la plaza á vivas,
y vivas retumba el bombo.
¡Cuán dulcemente espresiva
le echa Manuela los ojos!
Gloria, amor y nombradía:
¡oh rico premio del *Roto*!

(2) *Llámase asi en Vitoria al chocho ó dulce.*

VARIEDADES.

EL HOMBRE SIN DINERO.

El hombre sin dinero puede considerarse en la sociedad un cuerpo sin alma, y asi se le mira como un espectro ambulante ó una fantasma romántica de las que ahora abundan en las novelas del capricho, mas bien que del gusto moderno; porque su aprocsimacion es de mal agüero, y su conversacion infunde una especie de repugnancia. Si va á visitar á alguno, nunca le halla en casa. Si se pone á hablar, ó se le hielan las palabras en la boca, ó se procura atajarle cuanto antes, pues se teme que el epílogo de su discurso concluya con pedir. Se procura huir de él como si ya tuviese los síntomas del cólera. Si está dotado de talento no puede manifestarlo; y si no está, se le reputa por el monstruo mas horrendo en la especie bípede. Sus enemigos sacian en él á todo placer su mordacidad, y lo ménos malo que dicen es que no sirve para maldita la cosa, y los mas moderados en esta parte, si impelidos por el testimonio de la verdad tienen que testificarla, empiezan levantando los hombros. Si el avariento duerme poco, porque tiene que guardar mucho, el hombre sin dinero nada duerme, porque nada tiene en su desfallecido estómago; lo que le hace madrugar contra su espresa voluntad. Las mugeres dicen que no hay en el mundo hombre mas feo ni fastidioso; sus huéspedes quieren que viva del aire como el camaleon; los caseros que sea un héroe del siglo de oro, y viva patriarcalmente en una barraca, y los sastres que siguiendo á nuestros primeros padres se vista de hojas de higuera. Los mercaderes ni tenderos no le fian, y si tiene la menor deuda se le canoniza por un bribon de siete suelas. ¡Ah mundo comercial y *positivo*, como suele esclamar con filosófico retintin un amigo mio!

NOTICIAS Y AVISOS PARTICULARES DE ESTA CIUDAD.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 23 PARA EL 24.

Gefe de dia para mañana el teniente coronel don

José Espinosa, capitan del regimiento infantería de Soria. Parada, Provincial de Mallorca: rondas, contrarondas, capitan de hospital, provisiones, sargento de hospital y teatro Soria.

De órden del Sr. Gobernador de esta plaza—Salvador Valencia.

Santiago Gomez de Negrete del Consejo de S. M. su Secretario con ejercicio de decretos, Intendente de ejército y de esta provincia, Subdelegado de rentas Reales de la misma, de la Junta de comercio y moneda, de Propios y arbitrios, y de correos canales y caminos, Presidente de la Junta de comercio y de la de universal Consignacion &c. &c.

He dispuesto de acuerdo con la Junta que por tercera y última vez se repita el edicto publicado en 15 de enero y 13 de agosto últimos, para que todos los acreedores que en el siglo corriente no percibieron sus réditos de la estinguida Junta de caudales comunes, acudan los que lo sean hasta 31 de diciembre de 1825 á la intervencion del ramo á percibir las cantidades que les correspondan; en la inteligencia de que pasados treinta dias sin haberlo realizado se dará por estinguido su crédito. Y para que llegue á noticia de los interesados he dispuesto se fije este edicto en los parages públicos de esta ciudad, y se inserte en el diario de la misma. Palma 23 de noviembre de 1831.—Santiago Gomez de Negrete.—Por mandado de S. S.—Juan Barbier secretario.

Santiago Gomez de Negrete del Consejo de S. M. su Secretario con ejercicio de decretos, Intendente de ejército y de esta provincia, Subdelegado de rentas Reales de la misma, de la Junta de comercio y moneda, de Propios y arbitrios, y de correos, canales y caminos, Presidente de la Junta de comercio y de la de universal Consignacion &c. &c.

He dispuesto de acuerdo con la Junta que por 3ª y última vez se repita el edicto publicado en 5 de mayo y 13 de agosto últimos, para que todos los beneficiados en la Sta. Iglesia catedral y parroquias de la isla, los obtentores de capellanías, administradores nuevamente elegidos de mandas pias y herencias, los ecónomos y recaudadores de los que estén vacantes, y los particulares que perciban censos de los fondos consignados que no se hayan presentado en la oficina de Intervencion de dicho ramo con los documentos de su posesorio, lo verifiquen en el término de treinta dias, en la inteligencia que de lo contrario se darán por estinguidos los censos que se hallen en este caso. Y para que llegue á noticia de los interesados he dispuesto se fije este edicto en los parages públicos de esta ciudad, y se inserte en el diario de la misma. Palma 23 de noviembre de 1831. Santiago Gomez de Negrete.—Por mandado de S. S. Juan Barbier secretario.

El Corregidor y Ayuntamiento de la M. I. N. y L. ciudad de Palma, capital del reino de Mallorca.

La indispensable necesidad de mantener el alumbrado en esta ciudad y el establecimiento de los serenos por las ventajas y seguridad personal que proporciona en las horas de sosiego y descanso, impelen al Ayuntamiento á publicar para su sostenimiento la contribucion del palmeo que tiene señalado el Rey N. S. En su consecuencia, se ordena y manda que dicha contribucion se pague al respecto de seis dineros por cada un palmo de la frontera de todos los edificios públicos y urbanos que componen la poblacion de esta capital como ya se verificó en el año pasado, dividiéndolo en dos plazos, á contar: el primero el dia de la publicacion de este bando, y el segundo seis meses despues, señalando en cada uno de ellos para el pago 20 dias, pasados los cuales serán apremiados en la forma acostumbrada. El asentista y recaudador de esta contribucion lo es D. Sebastian Janer, en cuya casa que la tiene manzana 82, número 32, calle de la Herrería alta, deberán acudir los contribuyentes á satisfacer sus respective cuotas. Palma 23 de noviembre de 1831.—José Luis Moragas, teniente de corregidor.—José Cotoner Salas. —Mariano Pujol y Gil.—Jaime Juan Comellas.—Por acuerdo del M. I. Ayuntamiento—Juan María Rosselló y Gonzalez, notario secretario.

Se advierte á los retardados á las Reales contribuciones de cuota fija del presente año, que si en el preciso término de tres dias no acuden á verificar el pago de las cantidades que respectivamente adeudan, correspondientes al 4º trimestre vencido, serán apremiados arregladamente á lo prevenido en la Real instruccion de 6 de julio de 1828. Palma 23 de noviembre de 1831.—Juan María Rosselló y Gonzalez, notario secretario.

Regimiento infantería de Soria 8º de línea.

Se construyen varias prendas de vestuario en casa del capitan comisionado plaza del Borne, núm. 11. Palma 23 de noviembre de 1831. —Leonardo de Arias.

El que quiera arrendar la jabonería de cerca de la plazuela de la Paz, acuda á casa de D. Antonio Bordoy que la tiene en la *Llongeta.*

TEATRO.

Hoy á las 7 la compañía española representará la comedia titulada: *La Moza de Cántaro,* en 5 actos.—Baile: *El bolero.*—Sainete: *El sutil tramposo.*

IMPRENTA DE GUASP.